

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN EDUCACIÓN SECUNDARIA

### 1. Lengua Castellana y Literatura

| Curso             | Criterio de Evaluación Principal  |
|-------------------|---|
| <b>1º- 3º ESO</b> | <p><b>1.1.</b> Extraer ideas principales y detalles relevantes de textos orales y multimodales complejos.</p> <p><b>3.1.</b> Planificar la redacción de textos escritos y multimodales con coherencia y cohesión.</p> <p><b>5.1.</b> Identificar prejuicios lingüísticos y valorar la diversidad dialectal.</p>               |
| <b>4º ESO</b>     | <p><b>1.2.</b> Analizar críticamente la fiabilidad de fuentes de información y detectar sesgos.</p> <p><b>4.2.</b> Realizar exposiciones orales sobre temas científicos o culturales con rigor y apoyo digital.</p> <p><b>8.2.</b> Explicar la evolución de temas y formas literarias a través de textos representativos.</p> |

### 2. Matemáticas

| Curso            | Criterio de Evaluación Principal  |
|------------------|---|
| <b>1º-3º ESO</b> | <p><b>1.1.</b> Interpretar problemas organizando datos y estableciendo relaciones.</p> <p><b>2.1.</b> Comprobar la corrección matemática de las soluciones y su coherencia.</p> |

|               |   |
|---------------|---|
|               | <b>6.1.</b> Reconocer situaciones del mundo real que pueden resolverse con herramientas matemáticas.  |
| <b>4° ESO</b> | <p><b>3.2.</b> Plantear variantes de un problema que lleven a una generalización.</p> <p><b>4.1.</b> Generalizar patrones y proporcionar representaciones computacionales de situaciones.</p> <p><b>9.1.</b> Integrar el análisis de datos y la probabilidad en la toma de decisiones críticas.</p> |

### 3. Lengua Extranjera (Inglés)

| <b>Curso</b>       | <b>Criterio de Evaluación Principal</b>  |
|--------------------|--|
| <b>1° - 3° ESO</b> | <p><b>1.1.</b> Extraer el sentido global y detalles de textos orales breves en lengua estándar.</p> <p><b>3.1.</b> Interactuar con otras personas usando estrategias de cortesía y cooperación.</p> <p><b>4.1.</b> Mediar en situaciones cotidianas para explicar conceptos sencillos.</p>   |
| <b>4° ESO</b>      | <p><b>1.2.</b> Interpretar matices de opinión y actitud en textos orales y escritos complejos.</p> <p><b>2.2.</b> Producir textos originales con una organización clara y corrección gramatical.</p> <p><b>6.2.</b> Valorar críticamente la diversidad cultural rechazando estereotipos.</p> |

#### 4. Geografía e Historia

| Curso      | Criterio de Evaluación Principal   |
|------------|--|
| 1º- 3º ESO | <p><b>1.1.</b> Buscar y seleccionar información de diversas fuentes contrastando su fiabilidad.</p> <p><b>2.1.</b> Identificar los principales problemas ambientales y proponer medidas de sostenibilidad.</p> <p><b>5.1.</b> Identificar los rasgos de las grandes etapas históricas de la humanidad.</p> |
| 4º ESO     | <p><b>1.2.</b> Elaborar productos propios que demuestren rigor histórico y conciencia democrática.</p> <p><b>3.2.</b> Analizar los conflictos bélicos actuales y pasados desde la perspectiva de la paz.</p> <p><b>8.2.</b> Reconocer el patrimonio cultural como un recurso para la cohesión social.</p>  |

#### 5. Biología y Geología (1º-3º) / Biología y Geología (4º)

| Ciclo / Curso   | Criterios de Evaluación Principales   |
|-----------------|---|
| 1º, 2º y 3º ESO | <p><b>1.1.</b> Analizar conceptos y procesos biológicos y geológicos usando diagramas y modelos.</p> <p><b>2.1.</b> Formular preguntas e hipótesis para explicar fenómenos naturales.</p> |

|               |   |
|---------------|---|
|               | <b>5.1.</b> Identificar los hábitos que favorecen la salud física y mental.   |
| <b>4° ESO</b> | <p><b>1.2.</b> Interpretar información científica en diferentes formatos (tablas, gráficas).</p> <p><b>3.2.</b> Valorar la importancia de la biodiversidad y las causas de su pérdida.</p> <p><b>6.1.</b> Analizar la importancia de la geología en la prevención de riesgos naturales.</p> |

## 6. Física y Química (2°-3°) / Física y Química (4°)

| <b>Ciclo / Curso</b> | <b>Criterios de Evaluación Principales</b>   |
|----------------------|--|
| <b>2° y 3° ESO</b>   | <p><b>1.1.</b> Utilizar las unidades del Sistema Internacional y la notación científica.</p> <p><b>3.1.</b> Explicar las propiedades de la materia y los cambios de estado.</p> <p><b>4.1.</b> Distinguir entre mezclas, sustancias puras y elementos químicos.</p>                |
| <b>4° ESO</b>        | <p><b>2.2.</b> Resolver problemas sobre fuerzas, movimiento y energía mecánica.</p> <p><b>5.1.</b> Predecir el sentido de las reacciones químicas y calcular estequiometría.</p> <p><b>6.2.</b> Evaluar el impacto ambiental de las fuentes de energía y la industria química.</p> |

## 7. Educación Física (Todos los cursos)

| Ciclo / Curso          | Criterios de Evaluación Principales  |
|------------------------|--|
| <b>1º, 2º y 3º ESO</b> | <b>1.1.</b> Adaptar las capacidades físicas a diferentes situaciones motrices.<br><br><b>3.1.</b> Participar en actividades físicas con actitudes de respeto y juego limpio.<br><br><b>4.1.</b> Identificar riesgos en la práctica de actividad física.                        |
| <b>4º ESO</b>          | <b>1.2.</b> Planificar y ejecutar sesiones de entrenamiento personal para la salud.<br><br><b>3.2.</b> Organizar actividades recreativas o competitivas gestionando conflictos.<br><br><b>5.1.</b> Analizar la influencia de los medios de comunicación en el modelo corporal. |

## 8. Educación Plástica, Visual y Audiovisual

| Ciclo / Curso          | Criterios de Evaluación Principales (Síntesis)   |
|------------------------|--|
| <b>1º, 2º y 3º ESO</b> | <b>1.1.</b> Identificar los elementos del lenguaje visual en obras diversas.<br><br><b>3.1.</b> Experimentar con técnicas gráficas y plásticas tradicionales y digitales.<br><br><b>5.1.</b> Realizar proyectos artísticos individuales y colaborativos. |

|                        |  |
|------------------------|--|
| <b>4º ESO (Dibujo)</b> | <p><b>2.2.</b> Aplicar sistemas de representación (diédrico, axonométrico) con precisión.</p> <p><b>4.1.</b> Analizar el diseño y la publicidad como herramientas de comunicación.</p> |
|------------------------|--|

## 9. Música

| Ciclo / Curso          | Criterios de Evaluación Principales (Síntesis)  |
|------------------------|---|
| <b>1º, 2º y 3º ESO</b> | <p><b>1.1.</b> Identificar y describir los elementos de la música en distintas audiciones.</p> <p><b>2.1.</b> Interpretar piezas musicales sencillas, vocal o instrumentalmente.</p> <p><b>4.1.</b> Utilizar herramientas digitales para la creación y edición de sonido.</p> |
| <b>4º ESO</b>          | <p><b>1.2.</b> Analizar la función de la música en el cine, la publicidad y los videojuegos.</p> <p><b>2.2.</b> Realizar improvisaciones musicales con un estilo definido.</p>  |

## 10. Tecnología y Digitalización (1º-3º) / Tecnología (4º)

| Ciclo / Curso          | Criterios de Evaluación Principales   |
|------------------------|---|
| <b>1º, 2º y 3º ESO</b> | <p><b>1.1.</b> Analizar problemas tecnológicos sencillos y proponer soluciones.</p> |

|               |  |
|---------------|--|
|               | <p><b>3.1.</b> Programar aplicaciones o robots de forma básica (bloques).</p> <p><b>5.1.</b> Trabajar de forma cooperativa en el taller de tecnología con seguridad.</p> |
| <b>4° ESO</b> | <p><b>2.2.</b> Diseñar circuitos electrónicos y sistemas de control automatizado.</p> <p><b>4.1.</b> Evaluar el ciclo de vida de un producto y su impacto ecosocial.</p> |

## 11. Educación en Valores Cívicos y Éticos (Ciclo único)

*Suele impartirse en un solo curso de la etapa (generalmente 2° o 3°).*

| <b>Curso</b> | <b>Criterios de Evaluación Principales (Síntesis)</b>  |
|--------------|--|
| <b>ESO</b>   | <p><b>1.1.</b> Expresar opiniones fundamentadas sobre dilemas morales actuales.</p> <p><b>2.1.</b> Promover la igualdad efectiva entre hombres y mujeres.</p> <p><b>3.1.</b> Identificar comportamientos de cuidado del medio ambiente y los animales.</p> |

## 12. Materias de Opción en 4° de ESO (Economía, Latín)

| <b>Materia</b>                   | <b>Criterio de Evaluación Principal</b>  |
|----------------------------------|--|
| <b>Economía y Emprendimiento</b> | <p><b>1.1.</b> Analizar el funcionamiento del mercado y el flujo circular de la renta.</p> <p><b>3.1.</b> Diseñar un prototipo de proyecto emprendedor con impacto social.</p> |

|              |   |
|--------------|---|
| <b>Latín</b> | <p><b>1.1.</b> Traducir textos sencillos identificando casos y funciones sintácticas.</p> <p><b>4.1.</b> Reconocer la pervivencia del mundo clásico en la actualidad.</p> |
|--------------|---|